

FETS D'ANTELLA ANY 2022

JOAN F. HERRERO I PIQUERES



Dilluns, 3 de gener de 2022

REOBERTURA DEL BAR LA PLAÇA.- Hui dilluns s'ha tornat a obrir el bar la Plaça, ubicat com abans a la plaça Major, 5, el qual estava tancat feia alguns anys, ja que els propietaris s'havien jubilat. Els que han llogat i han obert el bar són veïns d'Antella amb experiència professional en la restauració.

Dimecres, 9 de febrer de 2022

HA FALTAT LA DONA CENTENÀRIA REMEDIOS RACERO VARGAS.- Al voltant de migdia de hui ha faltat en la seua casa al poble, Remedios Roncero Vargas, dona nascuda a Alcalà del Valle (Cadis), el dia 10 de febrer de 1921, i resident a Antella des de l'any 1958; li faltava un dia per a complir els 101 anys.

Aquesta dona es troba biografiada a la revista núm. 19 de La Lloca, dins de l'apartat de les dones centenàries.

Dimarts, 15 de febrer de 2022

SOLTA D'AIGÜES EN LA SÉQUIA REIAL DEL XÚQUER.-A mitjan matí s'ha fet la solta de les aigües per la Séquia Reial, s'ha obert un poc la comporta esquerra, suficient per tal que l'aigua vaja de banda a banda del caixer; cal fer constar que una setmana abans ja s'havia fet el mateix a la Séquia Particular, i que en aquestes dues séquies havien estat tallades les aigües l'1 de desembre de 2021.

Dissabte, 19 de febrer de 2022

PRESENTACIÓ DE LA NOVEL·LA “CARTES VALENCIANES” A L'AUDITORI MUNICIPAL.- Al voltant de les 19 hores del dia de hui en l'auditori municipal l'Assut, s'ha presentat la novel·la de Joan Josep Conejero i Noguera, *Cartes Valencianes*; assistiren a l'acte entre 60 i 70 persones.

El presentador, Isaïes Minetto, començava l'acte amb una llarga explicació al voltant de l'autor i amb una anàlisis detallada de l'obra; al seu torn, l'autor matisà els diferents episodis de la novel·la, la qual ja era ressenyada i comentada al periòdic “Levante-EMV”, apartat de la Ribera, a la pàgina 22 del dia anterior; i finalitzava aquesta presentació amb la lectura d'unes pàgines significatives del treball per part de Joan Josep Noguera.

Aquesta novel·la ha estat editada per Cilim, associació cultural d'Antella, dins de la tasca dinamitzadora de la cultura valenciana que porta a terme l'esmentada associació al nostre poble; consta de 350 pàgines, impresa als tallers gràfics Set i Set de la Pobla Llarga; en la presentació se n'adquiriren 37 exemplars.

Dimarts, 1 de març de 2022

CANVID'ALCALDESSA.- Avui s'ha procedit a canviar en el càrrec d'alcalde, de Josep Antoni Juan Mateos (Compromís), per Eugenia García Giménez (PSPV-PSOE), ja que l'alcaldeessa titular, Amparo Estarlich Martorell (PSPV-PSOE),

continua de baixa per malaltia, i no es podrà incorporar el temps que resta de legislatura.

El motiu és degut al fet que el càrrec d'alcalde és del PSPV-PSOE, i no del grup Compromís, que ostentava la tinença d'Alcaldia.

Cal fer constar que al llarg dels 14 mesos que Josep Antoni Juan Mateos ha estat d'alcalde accidental, no ha rebut cap remuneració econòmica per desenvolupar aquest càrrec, cosa que no serà així amb l'alcaldeessa suplent, també accidental, que rebrà els emoluments econòmics corresponents al càrrec que li pertocuen.

Tot aquest canvi és motivat pel pacte que inicialment es feu al començament de la legislatura entre PSPV-PSOE i Compromís.

Diumenge, 6 de març de 2022

TEATRE A L'AUDITORI A BENEFICI DEL SERVEI D'ONCOLOGIA DE L'HOSPITAL DE LA RIBERA.-Al voltant de les 18 hores de hui, a l'Auditori Municipal l'Assut, el grup Albotaina Teatre, ha representat l'obra “*En la meitat del camí*” de María Luz Cruz Muñoz, on eren actors Jordi Noval i Rafa Esteve; el preu de l'entrada era de 5 € per persona; la recaptació total fou de 600 €, (entrades i donatius), i es va lliurar al Servei d'Oncologia de l'Hospital de la Ribera. Tot ha estat amb la col·laboració de la Generalitat Valenciana, la Mancomunitat de la Ribera Alta i l'Ajuntament d'Antella.

L'argument tractava d'un diàleg entre un treballador i un mestre de música, que es troben a l'estació de tren, que venia amb retard per necessitats del maquinista. El mestre tenia una avaria al vehicle, no hi havia cap taller pels voltants, i aprofita per contar-li la seua vida atrafegada al treballador; aquest li explica la seua vida quotidiana de família i de poble; el mestre li comenta la falta de comunicació que té amb la seua família que a penes veu, i a més a més li confessa que té una amant, una alumna seua d'uns vint anys més jove que ell; el treballador li fa entendre el dany que li està ocasionant a l'amant en la seua vida, i li fa veure que la vida al poble és més sana i tranquil·la; ve el tren i segueixen cadascú la seua ruta. Al cap d'un temps tornen a veure's a l'estació i el mestre

reconeix l'autenticitat de la vida que el treballador aquell dia li havia explicat.

A l'acte assistiren al voltant d'unes 40 persones.

Dilluns, 4 d'abril de 2022

DIMISSION DE LA REGIDORA DE COMPROMÍS, MÒNICA RICHART I GARCIA.

Avui ha presentat la dimissió com a regidora de l'Ajuntament d'Antella pel grup Compromís, Mònica Richart i Garcia; s'ignoren els motius d'aquesta dimissió.

El grup Compromís de l'Ajuntament d'Antella, en aquesta legislatura ha sofert un gran nombre de dimissions, primerament fou Letícia Morrió i Sanchis; l'havia de seguir com a regidor Sergio Cerdà i Micó, i després Ana Maria Pascual Sales, els quals renunciaren a favor de Mònica Richart; amb la dimissió d'aquesta regidora hui, havien de seguir Gonzalo Pérez Sala, María Tovar Pérez, Isaïes Minetto Gozalvez, i Mario Donderis Solano, Bàrbara Senso Vila, i resta de la llista que es presentaren; tots ells han renunciat al càrrec, i per això s'ha hagut de recórrer a un veí del poble que desitjara estar en el càrrec de regidor, i aquest ha estat Josep Vicent Mateu Garcia.

Dimecres, 13 d'abril de 2022

CONFERÈNCIA A L'AUDITORI "ATUREM LA GUERRA, ACTIVEM LES PAUS", A CÀRREC DE DAVID MONTESINOS I GARCIA.

Organitzat per Cilim, associació cultural d'Antella, al voltant de les 19 hores, a l'auditori municipal l'Assut, el pacifista i investigador del Centre Delàs d'Estudis per la Pau, David Montesinos i Garcia ha impartit una conferència, sota el títol "*Aturem la guerra, activem les paus*".

Amb l'assistència d'unes 25 persones, Leonardo Giménez i Giménez, presentava el conferenciant, amb la seua biografia i una xicoteta introducció de la guerra entre Rússia i Ucraïna.

David Montesinos i Garcia, auxiliat d'una projecció, començava la seua conferència amb conceptes generals i indicatius de les guerres

obertes en l'actualitat al món, detallava els interessos generals de totes les guerres, determinava els que auspiciaven aquest enfrontament bèl·lic, entre els quals, els grans bancs, els països fabricants i exportadors d'armes (Espanya n'és el setè exportador mundial), així com la ubicació de les fàbriques d'armament a l'Estat espanyol (al País Valencià, n'hi ha set fàbriques); i finalitzava tot comentant l'actual guerra d'Ucraïna, amb detalls de tota mena de motius entre les dues parts, la gran culpabilitat per part de l'OTAN, aliança que hauria d'haver desaparegut, a l'igual que el Pacte de Varsòvia. Qualificava com a grans perdedors Rússia i Europa, i guanyadors els Estats Units i la Xina.

Agafada la paraula de nou per Leonardo Giménez, matisava diferents aspectes d'aquesta última guerra i finalment, començà una tertúlia entre els assistents, amb les contestacions dels dos membres de la taula.

Resultà una conferència amena, agradable i entretinguda, atès l'interès i la gran participació dels assistents, els quals gaudiren tant de les explícites paraules així com de la projecció.

Dissabte, 7 de maig de 2022

CONCENTRACIÓ POPULAR PER A DEMANAR L'INDULT PER AL VEÍ PAU JUAN JUAN.-

Hui a la plaça Major s'han concentrat al voltant de 250 a 300 persones per demanar un indult al veí d'Antella Pau Juan Juan, el qual està condemnat entre altres coses a presó de tres anys i mig, tot per una brega en les falles de l'any 2016, en un pub de València, on l'agressor, veí del poble li trencà un got de vidre al perjudicat (un altre jove d'Alberic), i li va causar lesions de consideració (un tall obert al cap), el qual caigué desmaiat a terra. D'entre tots els que hi havien s'acusava Pau Juan Juan, encara que tots els amics d'Antella sabien massa qui fou l'autor, el qual va deixar que es celebraren diferents judicis (el principal i el d'apel·lació), amb falsos testimonis preparats pels als diferents actes, i amb la condemna final de Pau. Tanmateix, amb un acord entre tots els presents, l'agressor i veritable culpable va pagar la indemnització al perjudicat, i també les despeses de les costes

del judici en nom de Pau Juan Juan, però com que també se'l va condemnar a ingressar a la presó, ho havia de fer l'autèntic condemnat, és a dir, Pau Juan, ja que el veritable culpable no va voler donar la cara.

A la concentració de hui amb un recolzament unànime de tot el poble a la porta de l'Ajuntament, darrere d'una pancarta amb la foto de Pau i la seua gosseta, i sota el lema *Indult per a Pau*, han parlat sa mare, Paola, que ha posat de manifest la covardia de l'autor i els testimonis coneguts per tots els veïns del poble, son pare Josep, que ha remarcat la falta de valentia de les ja indicades persones, el mateix Pau que agràia el suport i recolzament del poble i alguns amics. Tot seguit s'ha realitzat una manifestació amb tots els assistents tot fent la volta al poble.

Cal dir que aquest indult que es sol·licitarà al Govern de la Nació, ja ha estat iniciat, amb una recollida de signatures (al voltant de més de dos mil), amb actes de recolzament a diferents mitjans de comunicació escrits (*Levante-EMV* i *Las Provincias*), radiofònics i televisius (entre els quals, *À punt*), així com a l'Ajuntament, dimecres 4 de maig, quan es celebrà un ple extraordinari amb gran assistència de públic, i on tots els grups polítics municipals votaren per unanimitat a favor de l'indult a Pau.

Divendres, dissabte i diumenge, 20,21 i 22 de maig de 2022

SETMANA FESTERA i CULTURAL DE LES ASSOCIACIONS.- L'Associació de Jubilats d'Antella, amb la col·laboració de l'Ajuntament i la major part d'associacions del poble, ha organitzat a la seua seu, la plaça de les Malves i carrer Nou d'Octubre activitats festeres i culturals de diversos tipus.

Començaren els actes divendres amb una inauguració de l'exposició col·lectiva, en la qual hi havia el *patchwork* de l'escola local del mateix nom; publicacions i pintura (Minetto, Pilar Bonacho, Angelita Albuixech i Abel Dàvila), de Cilim (associació cultural); fotografia i estendards de les comparses mores i cristianes del poble; i per últim bijuteria artesanal d'Abel Dàvila. Al carrer l'AMPA del CEIP la Xarquia, organitzà jocs infantils amb la participació dels xiquets/tes i de pares i mares, sobretot

d'aquestes últimes, que jugaren al sambori, mocadoret, curses d'ous en cullera a la boca, i la comba; tancà aquestes activitats el mag Ferran Mas, el qual amb un escenari improvisat al mig del carrer, entretingué amb la seua màgia participativa menuts i majors. Tot seguit ja a poqueta nit la comparsa Mahometans féu una celebració de *quinto i tapa*.

Dissabte seguia la festa amb un concurs de tir amb arc al paratge de l'Assut, al qual assistí poca gent, ja que hi havia un soterrar i una concentració de Xúquer Viu; continuà la tanda amb jocs de taula a la Llar dels Jubilats, com ara, cartes, parxís, dòmino, i d'altres, amb cervesa i picaeta del migdia i a la vesprada berenar de xocolata amb bunyols.

Diumenge a primera hora els xiquets i xiquetes del CEIP la Xarquia jugaren unes partides de raspall al carrer Nou d'Octubre, seguiren els majors a la Llar de Jubilats amb jocs de taula com ara, dòmino i cartes; en finalitzar hi hagué aperitiu i tot seguit la paella popular a la qual assistiren 98 persones, amb la qual acabà la festa d'enguany de l'agrupació d'associacions locals.

Dissabte, 21 de maig de 2022

CONCENTRACIÓ DE XÚQUER VIU AL PEU DE LA CASA DE LES COMPOTES, SOTA EL LEMA "El Xúquer no es ven".- A les 12 hores de hui, organitzat per Xúquer Viu, s'ha fet una concentració d'unes 140 persones al peu de la Casa de les Compotes, en protesta pel possible transvasament d'aigua del Xúquer des del pantà d'Alarcó fins a Almeria, de l'aigua que li correspon a la Séquia Reial, i que s'intentaria vendre al llarg de cinc anys, valorada en quinze milions d'euros, tot amb l'excusa de recaptar diners per a portar endavant els seus plans de modernització del reg a degoteig. Malgrat tot, ací a Antella, ja s'havia remès una circular en la qual s'indicava que es passaria una derrama a totes les terres que rega la Séquia Particular del poble, de tretze euros per fanecada, a banda de l'adob i aigua que el degoteig compta a cadascun dels camps que han instal·lat aquest reg; i era, per tant, per això i pel futur del Xúquer i l'Albufera que s'ha fet aquesta concentració de protesta.

En l'espai de parlaments han intervingut Paco Sanz (secretari de Xúquer Viu), Txema Pelaez (president de la Mancomunitat de la Ribera), Diego Gómez (alcalde d'Alzira), Pepe Fortea (representant de la Comunitat de Regant de la Séquia de Sueca), Eduardo Martí (representant del sindicat de la Unió de Llauradors i Ramaders del País Valencià), Maria Josep Cortés (representant de Xúquer Viu), i per últim Roger Pons (president de Xúquer Viu), tots en el sentit d'oposar-se a la venda d'aigua del Xúquer per part de la Séquia Reial a Almeria, que suposaria una nova boquera per a una infraestructura de 500 quilòmetres per tal d'agafar 40 hectòmetres cúbics d'aigua, la qual cosa danyaria gran part de les dos Riberes, així com l'ecosistema del riu i l'Albufera.

En aquest acte es convocà per a una altra concentració davant el palau de la Generalitat Valenciana, el dia 26 de maig a les 12 hores, dia en què la junta de la Séquia Reial decidia la venda d'aigües a Almeria.

Dilluns, 30 de maig de 2022

JOSEFA ORTEGA PIQUERES, "Pepica la molinera" FA CENT ANYS.- A hores d'ara Antella pot presumir d'una altra dona centenària, JOSEFA ORTEGA PIQUERES, coneguda com a "Pepica la molinera". Va nàixer a Gavarda el dia 30 de maig de 1.922, el seu pare Ramon Ortega, n'era guarda rural i sa mare Josefa Piqueres portava el forn del seu poble amb el seu germà; a més a més tingueren un altre fill més major, anomenat com son pare, Ramon.

Al llarg de la guerra espanyola de 1.936-1.939, el seu germà Ramon estigué amb el seu company i amic José Benet d'Antella; en finalitzar la contesa i ja a casa, l'un a Gavarda i l'altre a Antella, el d'aquest últim poble conegué la germana de Ramon, la que seria després la seua estimada, Josefa "Pepica"; es casen a Gavarda el dia 7 de juliol de 1946, valga la redundància, José Benet Esparza i Josefa Ortega Piqueres.

Com que el seu marit, José, tenia la feina al molí d'Antella, que era de son pare, Dionisio Benet, vingueren a residir en aquest poble, i tingueren tres fills, Josefa -1947-, José Vicente -1953-, i Dionisio -1959-; Josefa es dedicava a les tasques de la llar i a criar els seus fills.



Josefa Ortega Piqueres, la Molinera

En faltar el seu sogre, Dionisio, Josefa, ja en temps de postguerra, ajudava el seu marit al molí, i a més de preparar els gèneres, despatxava al mostrador, que funcionava mitjançant la barata, això era, que els veïns del poble entregaven en gra el blat, arròs, o dacsa, i el molí els el donava mòlt segons el pes acordat.

Entrant en els anys 1960 a 1970, amb la desaparició dels cereals a Antella, i l'arribada dels tarongers el seu marit es veu obligat a recollir els grans a la llotja de València, moldre'ls i tornar-los envasats per a la venda al mateix lloc; el transport era car i cada vegada es treballava més, les despeses augmentaven, i el benefici amainaven, fins que tots dos es veren abocats a tancar el molí.

A Pepica li ajudaren molt els seus pares, ja que ben majors, tots els dissabtes venien de Gavarda a Antella; ella també corresponia, sa casa sempre estava plena de familiars, pel més mínim dels motius, qualsevol celebració, i era molt acollidora.

És una dona molt apreciada per tot el poble, es feia de voler, amable, agradable, raonadora, facilitava la convivència entre tots, i hui gran

nombre de veïns i veïnes la recorden i encara pregunten a la vila per la seua salut.

Fins ben major ha ajudat en gran mesura a tots els fills, inclús ens atrevim a dir que també els nets, però tingué el desagradable disgust de faltar-li el seu fill Dionisio -2021-, que l'afectà greument; per contra i a favor a hores d'ara gaudeix de huit nets, i huit besnets, i encara un altre de camí que estarà entre nosaltres abans d'aquesta publicació.

Dissabte, 11 de juny de 2022

CONCERT DE LA PROTECTORA MUSICAL AL CARRER, DAVANT DE LA CASA DE LA MÚSICA.- Apoqueta nit de hui, davant la casa de la Música (encara sense inaugurar), al carrer Martí l'Humà s'ha celebrat un concert de la Protectora Musical, al qual han assistit entre 60 a 70 persones; aquest concert està dins del programa "Excel·lent" de la Diputació de València.

El concert ha estat dirigit pel mestre de la banda Alfonso Yépez Santamaria "Chipi", on els músics han tocat tres peces a cadascuna de les dues parts, tot segons el programa repartit, i han sigut aplaudits amb molta ovació, sobretot la peça final de cloenda, on diferents grups de músics segons els instruments anaven posant-se en peu i remarcaven el to de cadascú.

Dilluns, 20 de juny de 2022

EL CEIP XARQUIA INTERPRETA A L'AUDITORI *Les faules d'Iso-Pol*.- Al voltant de les 19 hores de hui, a l'auditori municipal l'Assut, els alumnes del col·legi públic la Xarquia han interpretat l'obra escènica *Les Faules d'Iso-Pol*, escrita per Rafa Seguí, pare d'un dels alumnes de l'esmentat col·legi. L'obra ha sigut del gust dels mestres, xiquets i xiquetes, mares i pares, així com també dels avis, i tots han gaudit d'un esplèndid final de curs.

Dimecres, 22 de juny de 2022

PREMI DE POESIA PER AL POETA LOCAL JOSEP MICÓ CONEJERO.- A la Muntanyeta d'Alberic, s'ha celebrat el lliurament dels premis de la 49a edició del Premis Literaris

d'Alberic; l'alcalde i la regina de les festes han fet entrega del premi de poesia Poeta Badenes Dalmau, a Josep Micó Conejero per la seua obra *Teler de Zèfir*, la qual serà publicada més avant per l'Ajuntament organitzador.

Diumenge, 26 de juny de 2022

PRESENTACIÓ DEL POEMARI CIUTAT INTERIOR, A LA LLAR DE JUBILATS.- Organitzat per l'Associació Cultura Cilim, hui a la llar de Jubilats s'ha presentat el poemari *Ciutat Interior*, d'Abel Dávila Sabina, la qual ha estat a càrrec de Joan Josep Conejero Noguera; l'autor domiciliat a Antella, d'origen cubà, ha recitat diversos poemes de l'obra presentada, acompanyat del cantautor local Antonio Benito Roca. A l'acte van concórrer 26 persones, i va haver-hi un considerable número de llibres venuts.

Dijous, 30 de juny de 2022

SUÏCIDI EN ELS PISOS D'HABITAT 71.- A la vesprada de hui han trobat penjat de la barana de l'escala al veí dels pisos que donen al carrer Creueta Alta, Celestino Pardo Benavent, home de 68 anys, que vivia sol, i estava immers en una forta depressió.

ACTIVITATS CULTURALS DE L'AJUNTAMENT D'ANTELLA, estiu i tardor de 2022

Dissabte, 11 de juny de 2022

CASA DE LES COMPORTES.- A les 20 hores, actuació del conta contes Gran Jordiet i de Timonet i la seua guitarra.

Dissabte, 18 de juny de 2022

BOCATERIA REAL.- Davant aquest bar al carrer La Puríssima, 77, al voltant de les 22 hores, i amb sopar a la fresca, actuà la cantant Gemma Vañó, cantautora de Benigànim que presenta el seu últim disc, titulat *Satèl·lits*.

Dissabte, 25 de juny de 2022

PLAÇA MAJOR.- Davant del bar d'aquest mateix nom, en l'esmentat dia actuà la cantant Maria Fabuel.

Dissabte, 2 de juliol de 2022

BAR GERMANS LATORRE.- A l'antic carrer Damià Crua, ara Leopoldo Ortiz, davant de l'esmentat bar va actuar el cantant Àlex Blat.

Dissabte, 22 d'octubre de 2022

TEATRE A L'AUDITORI.- A les 20 hores es representà a l'Auditori l'obra *Vincent*, (vida del pintor Vincent Van Gogh, anomenat *Crist de les mines del carbó*, dirigida per l'Últim Toc Teatre

Dissabte 5 de novembre de 2022

CUINA VEGETARIANA.- A la Llar dels Jubilats, avui, a les 11 hores, es féu un taller de cuina vegetariana.

Divendres, 22 de juliol de 2022

CONCERT D'INTERCANVIS DE BANDES DE MÚSICA A LA FRESCA.- Dins de la XIX Campanya de Concerts d'Intercanvis de Bandes de Música de la Generalitat Valenciana, hui, al voltant de les 22 hores al carrer Martí l'Humà, a la nova seu de la Protectora Musical, s'ha celebrat un concert de música en el qual han participat la banda Unió Musical de Gavarda, sota la direcció d'Azael Tormo, que a la primera part han tocat les peces *Jesús Borderà* de Saül Gómez, *Cry of the last unicorn* de Rossano Galante, i *Dunkivk* de José Alberto Pina; a la segona part la banda local, la Protectora Musical, dirigida per Alfonso Yépez Santamaria *Chipi*, han interpretat *Daniela Gómez de los Ángeles* de Sergi Pastor, *First Suite in Eb* de Gustav Holst (obra de tres peces), *Teneo* de Saül Gómez, i *Es Vedrà* de José Alberto Pina; i tancant l'acte el pasdoble *Antella*.

Divendres, 29 de juliol de 2022

FALTA LA DONA CENTENÀRIA JOSEFA ORTEGA PIQUERES.- En aquest dia ha faltat Josefa Ortega Piqueres, *Pepica la molinera*, era la única dona centenària del poble, havia complit els cent anys feia uns mesos i es trobava atesa per la seua filla, Fina. Havia anat apagant-se a poc a poc, fins que hui ens ha deixat.

FESTES MAJORS

Aquestes festes foren organitzades per l'Ajuntament, ja que no hi havien festers i festeres; han estat molt ben organitzades i s'ha vist una aire renovador al poble, sobretot per l'alcaldeessa Eugènia García Giménez i els regidors del grup PSOE-PSPV, així com afiliats i simpatitzants del poble de l'esmentat grup; s'han abocat en atenció i cobertura de les necessitats festives als diferents veïns i veïnes del poble.

Com que el programa que es repartí ja reflecteix les diferents activitats fetes, sobretot les tradicionals, farem un xicotet comentari dels esdeveniments més destacats:

Dissabte i diumenge, 30 i 31 de juliol de 2022

Xa MAERÀ.- Com el seu nom indica era la desena vegada que es celebra aquesta festa; el primer dia es va inaugurar una exposició fotogràfica a la Casa de les Comportes i s'abaixaren els troncs des de l'Es-goleja de Sumacàrcer fins l'assut de Carcaixent, i el segon dia, des d'ací fins l'assut d'Antella, on hi havia una gran expectació de públic foraster (més que de local), per tal de veure com treien els troncs de dins del riu pel caient de l'assut.

Dilluns, 1 d'agost de 2022

XXIV VOLTA A PEU, i a la nit CORREFOC.- La volta a peu fou de vesprada avançada, dedicada *contra el càncer*, amb recorregut de xiquets i xiquetes i jòvens per dins del poble, i l'absoluta, tant d'hòmens com dones pel casc urbà i camins dels camps. A la nit (24 hores), des de l'entrada del poble per l'avinguda del Xúquer, continuació de Puríssima, Creu Alta, 8 de Març, Pintor Lozano (Raval), Santa Bàrbara i plaça Major; els dimonis de Massalfassar animaren el poble amb els canons de colorit i esclafits dels masclets, amenitzats per diferents dansades i disfresses d'acords a l'acte.

Dimarts, 2 d'agost de 2022

SOPAR DE TORRAT, AMENITZAT PER L'ORQUESTRA «PATO».- Al costat de les baranes del jardí de l'Assut muntaren taules per a vora cinc-cents assistents, i a la boca del carrer 8 de Març, l'equip de l'hostaler Galbis, en unes graelles portàtils en alt preparava una torrada de carn i embotit perquè la gentla recollira i se n'anara amb la seua colla a sopar. Hi havia gent de totes les edats,

xiquets, jòvens, majors i més majors; tots passaren a l'esmentat carrer a escoltar o ballar amb l'orquestra «Pato», encara que alguns es quedaren a les taules i d'altres, els jòvens, anaren a nadar al riu; feia molta calor.

Dimecres, 3 d'agost de 2022

BERENAR-SOPAR DE JUBILATS i PENSIONISTES, i TEATRE A L'AUDITORI.- Al carrer Nou d'Octubre, davant de la llar de Jubilats, l'Ajuntament va organitzar un berenar-sopar per a Jubilats i Pensionistes del poble, beguda, *picaeta*, font individual (amb el condiment necessari), gelat i de postres, un got d'orxata amb fartó; per a rematar el colofó, allí mateix Carlos Luna (vestit de dona), cantà dues cançons i feu riure a tots els assistents amb acudits de les diferents autonomies espanyoles.

Tot seguit, i per a tots els públics a l'auditori municipal l'Assut, el grup de teatre foraster *La carrasca*, al qual pertany el veí d'Antella, Benjamí Pérez, representà el sàinet *La consulta*; fou una interpretació de forma irònica d'allò que en l'actualitat ocorre a qualsevol consulta mèdica de poble en la qual les rialles del públic no pararen des del principi al final. Molt aplaudit i l'auditori ple de gom a gom.

Dijous, 4 d'agost de 2022

FESTA DELS MENUTS/DES i XIQUETS/TES.- Al carrer 8 de Març es muntaren diferents atraccions guiades per monitors, a les quals gran nombre de xiquets/tesde totes les edats gaudiren del matí; hi havien des de castells inflables fins a una piscina amb aigua i trampolí per llançar-s'hi.

A la nit al mateix carrer hi hagué una festa *remember* amb Kino KGB i Rafa Gemelo, per a joves i majors.

Divendres, 5 d'agost de 2022

CONCERT DE LA PROTECTORA MUSICAL AMB CANTS DE BOLEROS.- Al carrer 8 de Març de matí, es féu un esmorzar popular amb coques de cansalada i embotit, servit per l'alcaldeessa, regidors i afiliats i simpatitzant del PSOE-PSPV.

A la nit la banda de música la Protectora Musical, oferí un concert i acompanyament a una parella de cantants de boleros, els quals feren una interpretació de nuvis amb les cançons tradicionals d'aquest gènere; el carrer ple de gent gaudí d'aquesta nit de les cançons de l'època.

Dissabte, 6 d'agost de 2022

DIA GRAN DE LA FESTA MAJOR.- Aquest dia fou totalment per a complir les tradicions religioses: cercavila, missa major, *masclètà*, més cercaviles, processó de llarg recorregut amb el Crist de l'Agonia i castell de focs artificials.

A la nit la joventut gaudí al carrer 8 de Març del grup *Revolutions +Dj*.

Dimarts, 9 d'agost de 2022

VETLADA POÈTICA MUSICAL A LA LLAR DE JUBILATS.- A poqueta nit, a la Llar de Jubilats, l'Ajuntament d'Antella organitzà una vetlada poètica musical, la qual fou presentada pel regidor de Festes, Francisco Martínez, i llegiren poesia els poetes Imma López Pavia, Abel Dàvila Sabina, Salvador Vidal Perales i Josep Micó Conejero; la part musical anà a càrrec de la flauta de Beatriz Garcia Tales. Hi assistiren al voltant d'una cinquantena de persones, i en finalitzar a la planta baixa se serví un vi d'honor.

Dissabte, 27 d'agost de 2022

13a FESTA ESTELLÉS A LA LLAR DELS JUBILATS.- Avui al voltant de les 19,30 hores, s'ha celebrat la 13a Festa Estellés a la Llar de Jubilats, organitzada per Cilim, associació cultural d'Antella. Fou anunciada amb diferents cartells fixats per tot arreu del poble, de David Montesinos Garcia; presentada i dirigida per Isaïes Minetto Gozávez (president de l'associació organitzadora), el qual a més a més de recitar féu una comparativa entre els poetes valencians, Ausiàs Marc i Vicent Andrés Estellés (coincidències i diferències), amb una classe de poesia, fent puntualització dels diferents versos i vocalització de les síl·labes; tot seguit presentava els recitadors que foren, Toni Sales, Mercè Olivares Soler, Abel Dàvila, Josep Micó, Magda Añón, Josep Lluís Arcos i Josep Lozano, que a més de recitar poesia d'Estellés en recitaren

d'altres autors. Assistiren a l'acte d'entre 25 a 30 persones, els quals gaudiren de la picadeta que hi havia preparada.

Dissabte, 10 de setembre de 2022

31é TRIATLÓ ANTELLA.- Avui s'ha celebrat a Antella el 31é Triatló, tot després d'haver-se ajornat l'assenyalat per al dia 23 de juliol passat, pels problemes del trànsit segons la Guàrdia Civil de Xàtiva. Ha tingut un recorregut de 1.200 metres de natació, 31 quilòmetres de bicicleta, i 8.200 metres de córrer a peu. La classificació fou la següent: en hòmens, el primer fou Vicente Gandia Revert, d'Ontinyent, segon Miguel Fuentes Martínez, de Castelló de la Plana, i tercer Joan Colino Calomarde del Club Labastida; en dones la primera fou Natalia Bermúdez, segona Cristina Roselló Prats i tercera Teresa Ribes Momparler.

Dissabte, 1 d'octubre de 2022

CONTACONTESAL'AUDITORI.- Organitzat per l'Ajuntament, hui a les 20 hores, la conta contes Almudena Francés ha realitzat la seua actuació a l'Auditori; hi ha estat al llarg de més d'una hora, contant contes per als onze majors que assistiren a l'acte.

Diumenge, 9 d'octubre de 2022

NOU RECTOR A L'ESGLÉSIA.- Des de fa quinze dies està exercint de rector del poble el mexicà Enrique Cuantle Saucedo, el qual substituirà l'anterior, tot i que a hores d'ara no n'ha pres possessió.

Divendres, 21 d'octubre de 2022

PRESENTACIÓ DE LA NOVEL·LA, *La Dona invisible*.- Organitzat per l'Associació Cultural Cilim, hui, a la Llar de Jubilats s'ha presentat la novel·la *La dona invisible*, de Mònica Richart i Garcia, novel·la guanyadora del premi Soler i Estruch dels 65é Premis Castellum Ripae de l'Ajuntament de Castelló. Amb l'assistència de 19 persones i la venda de 13 exemplar, Leonardo Giménez presentava l'acte, i parlava primerament de l'autora, la qual ja atresora diversos premis literaris de caràcter autonòmic,

enumerava alguna d'aquestes obres, com *Violeta i el llop*; seguia amb una xicoteta introducció del contingut de l'obra presentada i finalitzava amb un xicotet anàlisi de la gramàtica usada per Mònica en aquest treball. L'autora agafà la paraula per a explicar el motiu de la tasca realitzada així com els personatges que apareixien en l'obra; en finalitzar els comentaris entre els assistents se serví una *picaeta* costejada per l'Associació organitzadora.

Diumenge, 6 de novembre de 2022

TEATRE A L'AUDITORI.- La comparsa mora *Sultans* ha organitzat la representació teatral *Dos toreros de cartó*, que s'ha estrenat en l'Auditori Municipal, ple de gom a gom, amb un preu d'entrada de 3 i 3,50 (segons l'entrada era adquirida abans del dia de l'acte o en taquilla), el grup d'actors eren de la companya *La Carrasca* de Sant Joanet, els quals foren molt aplaudits pels assistents, i la recaptació era a benefici de la comparsa organitzadora.

Dilluns, 31 d'octubre de 2022

FESTA HALLOWEEN.- Hui, vespra del dia de Tots Sants, s'ha celebrat la Festa de Halloween, organitzada per l'Associació de Mares i Pares (AMPA), del col·legi públic La Xarquia. Abans d'aquest dia molts veïns del poble es van apuntar en l'Ajuntament perquè els xiquets passaren pel seus domicilis per oferir-los llepolies; ja en el dia esmentat es reuniren a la plaça Major al voltant de les 18 hores gran nombre de xiquets/tes i persones majors, quasi tots disfressats per a l'ocasió, vestits terrorífics i de por; des d'ací tots acompanyats per la batucada *Tymbals Dispercusion* recorrent el poble i cridant a les portes de la cases assenyalades i recollint les llepolies.

L'AMPA havia organitzat un berenar per als xiquets i els Festers de 2023 on donaren premis a les millors disfresses.

Dijous, 1 de desembre de 2022

LA UNESCO DECLARA PATRIMONI IMMATERIAL DE LA HUMANITAT *La Maerà*.- En aquest dia els membres competents de la UNESCO, reunits al Marroc, entre

altres decisions, han declarat *La Maerà* d'Antella patrimoni immaterial de la humanitat.

La *Maerà* és un acte que se celebra al poble des de l'any 2012, tots els anys al mes d'agost, al voltant de les Festes Majors; és organitzada per l'Associació Cultural els *Maeros*. Acte recordatori de la baixada de troncs pel riu Xúquer desde l'edat mitjana, per això un grup de raiers/ganxers de l'Associació esmentada baixen troncs des de Sumacàrcer fins l'assut, al damunt dels troncs, i els van guiant amb ganxos específics de l'ofici.

Dissabte, 3 de desembre de 2022

PRESENTACIÓ A L'AUDITORI DE LA LLOCA Núm. 20 i EL LLIBRET *Cilim, el sarraí d'Antella (que o què!)*- L'Associació Cultural Cilim, dins de la celebració del seu 20é Aniversari, ha presentat la revista número 20 de la Lloca, amb el monogràfic referit a aquest aniversari, a més a més de les diferents seccions de costum, la qual fa un resum de totes les activitats realitzades al llarg d'aquests vint anys; ha estat presentada pel seu president, Isaïes Minetto, i el secretari Joan Josep Conejero, aquest últim, autor d'una projecció d'una durada de 75 minuts, que d'una manera visual ha repassat les activitats desenvolupades als diferents anys que porta d'existència l'Associació.

També s'ha presentat el llibret de narrativa curta sota el títol *Cilim, el sarraí d'Antella (que o què!)*. Aquests dos exemplars acompanyats d'un clauer amb l'anagrama de l'Associació en una bossa de tela també marcada amb les mateixes indicacions era entregada a cadascun dels socis que formen part d'aquesta Entitat.

Finalitzava l'acte amb comentaris de Josep Micó que invitava a l'acte de demà de la constitució de la nova associació *La ment encantada*; i Leonardo Giménez que comentava dos treballs biogràfics escrits per ell a la revista que es presentava.

Assistiren a l'acte, d'entre 150 a 175 persones de totes les edats.

Diumenge, 4 de desembre de 2022

PRESENTACIÓ DE L'ASSOCIACIÓ *La ment encantada*.- A la primera planta de la

Llar de Jubilats, i amb una magnífica exposició de l'artista Abel Dàvila Sabina, titulada *Il·lustra la ment*, al voltant de les 19 hores, Josep Micó Conejero presentava la nova Associació Cultural *La ment encantada*, la qual amb una doble finalitat, la d'homenatjar i seguir amb els premis de disseny Jaime Arcos Requena, i la d'ajuda i conreu per combatre les malalties mentals.

Després d'aquesta presentació i sol·licitació s'apuntaren socis per tal de col·laborar amb les finalitats de l'Associació, Josep Micó i Abel Dàvila, acompanyats de la guitarra d'Antoni Benito recitaren diferents poesies, totes relacionades amb la ment i la persona de Jaime Arcos.

L'exposició *Il·lustra la ment* estarà oberta fins al dia 14 de desembre, tot seguit se serviren uns dolços amb mistela.

Diumenge, 11 de desembre de 2022

CONCERT DE SANTA CECÍLIA A L'AUDITORI.- La banda de música la Protectora Musical d'Antella, hui a les dotze hores ha fet el concert tradicional de Santa Cecília, ja que feia dos anys que no s'oferia el poble a causa de la pandèmia del Covid-19.

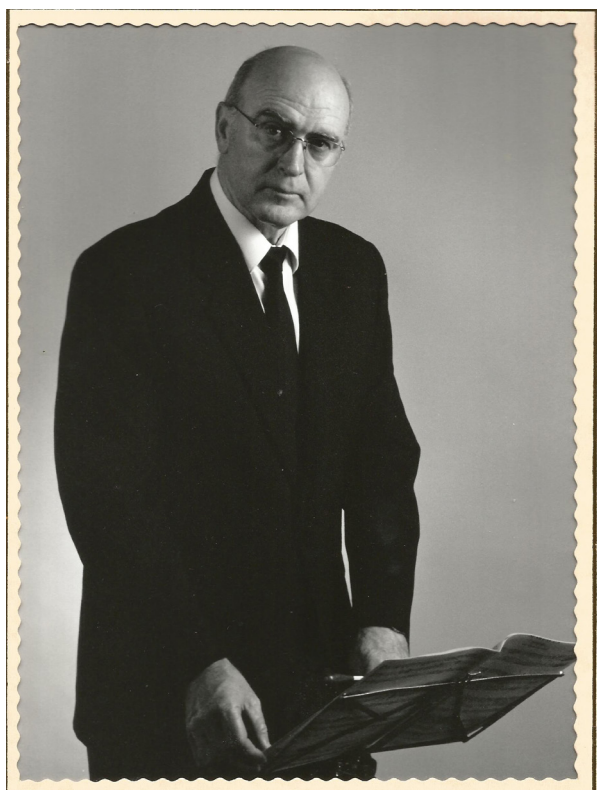
L'acte ha començat amb l'entrega d'instruments als nous educands que passaven a formar part de la banda, i tot seguit, es tocava un concert d'acord amb el programa establert i sota la direcció d'Alfons Yépez Santamaria «*Chipi*».

Dissabte, 31 de desembre de 2022

FALTA EL MÚSIC D'ANTELLA JOSEP VICENT MICÓ ÁLVAREZ.- Avui, a la localitat de Pilas (Sevilla), ha faltat el músic fill d'Antella Josep Vicent Micó i Álvarez, a l'edat de 70 anys,

JOSEP VICENT MICÓ ÁLVAREZ

Naix a Antella el dia 25 de març de 1952; cursa els primers estudis a l'escola del seu poble amb el mestre Francisco Sanchis Bosch; de xiquet i, en la banda de música que aleshores dirigia Carmel Sala Alemany (any 1966), destaca en



Josep Vicent Micó Àlvarez

la seua forma interpretativa i fàcil percepció musical; per continuar els estudis de música marxa al Conservatori Superior de Música de València, on obté la titulació en l'especialitat de clarinet i, en l'últim any abans de llicenciar-se forma part d'un grup que s'havia format al Conservatori, d'una part de l'aula instrumental vocal i d'altra de la que estava ell, de direcció orquestra, grup que féu una gira per Pamplona, Sant Sebastià i Vitòria. Només obtenir la llicenciatura marxa com a voluntari al servei militar per tal de formar part de la Banda Militar de València, aleshores sota la direcció de Joan Vicent Mas Quiles i en aquesta, com a clarinetista, fa alguns concert a Hamburg (Alemanya) i altres poblacions de Dinamarca, així com intercanvis en una Banda Militar d'Alemanya.

El 27 de gener de 1975, després d'haver superat les proves de l'oposició, és nomenat professor de clarinet de la Banda Municipal de Sevilla, tasca que desenvolupa fins que es va jubilar.

En l'any 1977 comença estudis de viola al Conservatori Superior de Música de Sevilla; en finalitzar passa a formar part com a professor de l'orquestra Bética Filarmónica de Sevilla.

El dia 28 d'octubre de 1978, es casa amb Francisca Inés Garcia Lara, amb la qual ha tingut tres fills.

En setembre de l'any 1981 es fa càrrec com a director del Patronato Filarmónico Musical de Nuestra Señora de Belen de Pilas (Sevilla) i, al poc de temps, crea una aula de música que en l'any 1998 es converteix en l'escola municipal de Música de Pilas, la qual dirigeix ell mateix, auxiliat de 13 professors amb sis especialitats (violí, viola, oboè, flauta, clarinet i piano), encara que també s'imparteix trompeta, percussió, guitarra clàssica i flamenca i solfeig. Josep Vicent Micó, per tal de donar més participació als músics dins del Patronat abans esmentat, transforma aquest en la banda "La Filarmónica de Pilas", la qual, sota la seua direcció, féu el primer concert a Pilas el dia 19 de gener de 1983, al qual estava convidat el mestre Albero, director aleshores de la Banda Municipal de Sevilla, que al final agafà la batuta per interpretar l'himne d'Andalusia.

En l'any 1984, amb tres companys més, professors de clarinets de la Banda Municipal de Sevilla, formen el quartet de clarinets de música de cambra anomenat Hispalis, per a divulgar les possibilitat tímbriques i expressives a les quals es pot arribar, tant en conjunció com en interpretació, amb un repertori d'avançat estil interpretatiu; des d'aleshores a més d'actuar a Sevilla, també ho fan a pobles d'Andalusia com Sanlucas de Barrameda, Olivares, Dos Hermanas, Umbrete, Los Palacios i Villafranca, Mairena del Alcor, Lebrija, Utrera, etc., així com a les capitals Granada i Córdoba.

Josep Vicent Micó, com a professor músic forma part com a viola de l'orquestra "Bética Filarmónica de Sevilla" i, el dia 29 de març de 1994 ingressa com a membre adherit a la Societat General d'Autors d'Espanya.

Entre els guardons aconseguits per la banda La Filarmónica de Pilas, sota la seua direcció, podem anomenar:

Primer premi d'interpretació al concurs de bandes de música, organitzat per Ràdio Nacional Sevilla (any 1984), on interpretaren de forma magistral la marxa "Amargura".

Gran èxit al concert extraordinari de les Bandes de Música en la Setmana Santa a San Fernando (Cádiz), el dia 12 d'agost de 1989.

Gran interpretació a Granada en el certamen de Bandes de Música amb motiu de l'Exposició Universal de l'any 1992, on els crítics de música qualificaren a la Filarmónica de Pilas, com l'expressió d'Andalusia.

Gravació d'un LP titular "Marchas Procesionales a Sevilla", el dia 6 de març de 1993.

Aconsegueix que el Monte de Piedad i la Fundación Luís Cernuda de la Diputació de Sevilla, incloga a la banda La Filarmonica de Pilas en la seua obra cultural.

El va omplir de satisfacció presentar-se amb el seu poble natal al davant de la banda de música que ell dirigeix, La Filarmónica de Pilas.

Com a obra pròpia podríem destacar:

La composició i gravació en *cassette*, que publicà el diari El Correu de Andalusia, de la marxa "Nuestra Señora de Belen", dedicada a la Patrona de Pilas.

Composició i gravació de la marxa "Soledad, rosa de pasión", dedicada a la Verge de la Soletat i a la germandat i confraria dels Nazarenos del Santo Entierro del Cristo de Pilas.

Compon «Manolito, el de la cal» dedicada a un col·laborador de la banda anomenat "Manuel Quintero Salado".

Composició i gravació de la marxa "Señora de San Esteban", dedicada a la Mare de Déu dels Desemparats.