



RICHART i GARCIA,
Mònica

Naix a Antella 2 de gener de 1992.

Els estudis bàsics els feu al col·legi públic la Xarquia d'Antella i al IES Càrcer; a la Universitat Autònoma de Barcelona es gradua en traducció i interpretació, especialitzant-se en l'ensenyament a persones adultes.

Actualment treballa com a professora de valencià a Paterna i gestiona el blog *A poqueta nit*, on comparteix relats breus i material per a l'ensenyament i l'aprenentatge del valencià.

PUBLICACIONS:

- **Violeta i el llop**; editorial Bro-mera, Alzira, octubre de 2018. Premi València Nova Alfons el Magnànim de la Diputació de València de narrativa en valencià, any 2018.

La novel·la narra la història de Pep, jove que se'n va a Regne Unit en busca de treball de traductor, allí coincideix amb dos valencians més amb un passat enigmàtic i un present qüestionable.

Aquesta obra es presentà a Antella a través de l'Associació Cultural Cilim per Leonardo Giménez, el dia 23 de març de 2019.

- **Va per l'aigua!**; editorial Bro-mera d'Alzira. Llibre de 60 pàgines, editat per a fomentar la lectura del valencià a l'estiu de 2019, distribuït amb el periòdic Levante-EMV, que a més a més intenta descriure i donar a conèixer monuments valencians, en aquest cas el palau dels comtes de Cervelló d'Anna.

Ens relata el paisatge meravellós que dibuixa el riu d'Anna; un entorn ple de camins d'aigua per on passejaran i retrobaran la iaia Puri i el seu net Tino, mentre avancen les obres de rehabilitació del palau, en les quals els dos col·laboren.

GUARDONS LITERARIS:

- XII Premi Universitat de València d'Espectura Creativa amb el relat *Vint-i-cinc*. Any 2015

- Premi València Nova Alfons el Magnànim de Narrativa en València. Diputació de València amb la novel·la *violeta i el llop*.



SALES i GIMÉNEZ, Marisol

Naix a València el dia 18 d'agost de 2000, filla de Juan Ivan Sales, d'Antella, i de Giselle-C. Giménez, de Sumacàrcer.

Resident a Alfafar, encara que a sovint visita Antella i Sumacàrcer que considera els seus pobles. Amb 12 anys li arriba l'afició per

la lectura amb un llibre que li va regalar sa mare. Als 12 anys en una redacció que feu en l'assignatura de llengua castellana se'n adona que li faltaven moltes coses per contar, per això continua escrivint. L'havia enganxat la trama de la història d'Àngel, un xic amb superpoders.

Tot seguit l'editorial Bohodón Ediciones, a la qual acudeix acompanyada dels seus pares per recomanació d'un escriptor, veu la qualitat de la novel·la, que de seguida decideix publicar-la, era *La noche roja*, la primera part d'una trilogia titulada *Las crónicas del ángel* (juliol de 2014). Aquest llibre fou líder de vendes en la fira del llibre de València. Al curs 2015/2016, serà llibre obligatori de lectura castellana a 53 col·legis i instituts valencians.

Escriu la seua narrativa a mà, sense utilitzar les noves tecno-

logies. No escriu de forma metòdica, ja que quan li s'ocorre alguna història s'asseu davant del paper i escriu. La diverteix, utilitza un llenguatge senzill i directe que connecta amb el lector juvenil.

En l'any 2015, d'entre acudir a fires de llibres com València i Madrid, i multitud de llibreries, entrevistes a diverses cadenes de televisió i ràdio, mencions de l'obra a gran nombre de periòdics nacionals i autonòmics, com Levante-EMV i Las Provincias, i xerrades de motivació a la lectura i escriptura a diversos centres escolars; però així i tot no descuida els estudis. A partir de l'any següent vingueren la resta de publicacions de la tetralogia de l'Àngel.

En l'any 2016, va presentar *La noche roja* i *La vindicta* al institut de Lyon (França) René-Descartes.

En l'any 2018, va representar, amb altres autors i autoritats, a la Comunitat Valenciana a la fira del llibre internacional de Frankfurt (Alemanya), donant una xarrada sobre les seues novel·les. Consagrada com escriptora en literatura de ficció juvenil, actualment estudia periodisme a la universitat Carlos III de Madrid.

PUBLICACIONS:

- La tetralogia de *Las crónicas del ángel*, com ja havien dit abans són novel·les de ficció juvenils editades per Bohodón Ediciones de Madrid:

1^a *La noche roja*, fou presentada al poble d'Alfajar i a la fira del llibre de València en abril de 2015. El dia 5 d'abril

de 2015, es presentava a l'Auditori Municipal d'Antella, ho feu la periodista radiofònica Amparo Piqueres, junt amb l'autora. Actualment està en la sexta edició.

2^a *La vindicta*, vingué en març de 2016, actualment en la segona edició.

3^a *El retorno*, al març de 2017, actualment en la segona edició.

4^a *En su nombre*, finalitzava la tetralogia en març de 2018, al mes d'abril es presentà a l'Ajuntament d'Alfajar, i el dia 14 de juliol de 2018, amb una xerrada de l'autora s'havia de presentar a Antella, tot dins dels actes programats per al

30 é. Aniversari del CEC Antella, però motius familiar de Marisol hagueren d'ajornar aquesta presentació.

- *¿Que hay en la chistera?* Conte infantil editat per Ediciones Llum de Lluna en març de 2019, actualment en la segona edició.

- *Incendio en la nieve*, editada per Algar en 2020, és una novel·la distòpica autoconclusiva.

- També és coautora dels llibres *Treinta mujeres fascinantes en la historia de Valencia* (2017), i *Per què filosofia?* (2017).

La noche roja sense adonar-se'n li canviaria la vida per complet a l'edat de 14 anys.